

*Let' na krídlach,
čo lúče slnka zlátia,
nad kraj rodný si myšlienka vzlietni.
S ihravým vánkom vonným sa stretni,
bozkom sladkým, čo pohľadza zem, pohľadza zem.
S brehmi Jordánu vlnka sa zdraví,
v nej sa otčiny nám vidina tratí.
Tam je kolíska národa slávy, krásna vlasť,
tam sa zas vrátiť' chcem.*

31.10.2013 náš spevokol a ďalší veriaci našej farnosti spolu s pánom farárom navštívili jedno z najkrajších miest Slovenska Košice. Stredobodom nášho záujmu bola opera **Giuseppe Verdiho Nabucco** a historické centrum mesta Košice.



Svetoznáma opera **Nabucco** je tretím javiskovým dielom z pera talianskeho skladateľa **Giuseppe Verdiho** a svoju premiéru mala v roku 1842 v Teatre Alla Scala v Miláne. Dej opery nám predkladá príbeh o starovekom vládcovi **Nabuchodonozorovi II.**, o **strete náboženských kultúr, o nekonečnom smäde ovládať svet okolo seba a o večnej ľudskej túžbe podobať sa Bohu**. Opera je právom jednou z najslávnejších opier v celom kontexte svetového hudobného divadla.

Jej vrcholom je určite skladba známa pod názvom „Zbor Židov“, ktorá odzrkadľuje túžbu každého človeka po domovine a jej podmanivá melódia si získa každého diváka.

Pikantnou pochúťkou plnou humoru a hlbokých vedomostí bola prehliadka najkrajších skvostov Košíc pod vedením sprievodcu pána **Milana Kolcúna**. Vrelá vďaka! Navštívili sme tieto historické skvosty:

[Park s hrajúcou fontánou a zvonkohrou](#)

Každú hodinu o celej sa rozozvučí centrom Košíc strapcovitá zvonkohra s dvadsiatimi dvoma zvonmi, ktorá od roku 1997 zdobí park. V lete sa do jej rytmov pridá aj spievajúca fontána, ktorá po odznení zvonkohry svieti a strieka podľa akéhokoľvek zdroja zvuku.

Budova Štátneho divadla

Po prechádzke popri fontáne sa objaví impozantný vstup do Štátneho divadla navrhnutého architektom **Adolfom Langom**, ktoré uviedlo prvú premiéru v roku 1899. Okrem eklektického exteriéru s prvkami neobaroka a secesie ohúri aj zvlnený interiér v tvare harfy, prekrásne secesné doplnky a na strope výjavy z hier svetového dramatika Williama Shakespeara v podaní Peregrina Gastgeba z Viedne.

Immaculata

Kúsok za divadlom je **morový stĺp z roku 1723 nazývaný aj súsošie Immaculata** (Mariánsky stĺp) umiestnený v parku. Pripomína vďaka Panne Márii za prekonanú epidémiu z rokov 1709 a 1710. Je prehliadkou sochárskej krásy baroka obklopený novšími sochami svätíc a anjelov. Podľa legendy sa traduje, že pod jedným stĺpom sa nachádzajú telesné pozostatky sv. Valentína.

Erb mesta - najstarší mestský erb v Európe

V prednej časti malého parku v centre Košíc je umiestnená bronzová plastika košického erbu – **najstaršieho a prvého mestského erbu v Európe z roku 1369**. Krásny anjel s rytierskymi atribútmi rozprestiera svoje anjelské krídla a ako ochranca drží košický erb vo svojich rukách.

Gotická katedrála **Dóm sv. Alžbety**

Symboliku patrónky mesta spoznáte pri návšteve Dómu svätej Alžbety. Táto katedrála sa začala stavať okolo roku 1380 a **je najvýchodnejšou gotickou katedrálou západného štýlu v Európe a zároveň aj najväčší chrám na Slovensku**. Nachádza sa v nej fascinujúci oltár sv. Alžbety, vzácne gotické točité dvojité schodisko – jedno z piatich v Európe, hrobka vodcu najväčšieho proti habsburskému povstania v Uhorsku Františka II. Rákócziho alebo slnečné hodiny z roku 1477. Fresky ako aj sochárske práce majstra Štefana, miestneho umelca z 15. storočia, zdobia jej interiér. Kvôli nádhernému výhľadu sa oplatí vyjsť na 60 metrov vysokú severnú vežu. A keď budete vychádzať z katedrály a poriadne sa pozriete na jej priečelie, možno vylúštite hádanku, prečo je tento dóm výnimočným na celom svete.

Kaplnka Sv. Michala

Kaplnka nachádzajúca sa kúsok od dómu svätej Alžbety zo 14. storočia, **je vrcholom gotiky** a prekvapuje svojou štýlovou čistotou, útulnosťou a harmóniou. Kedysi bola obklopená cintorínom a nachádzala sa v nej kostnica. Práve preto je zasvätená archanjelovi Michalovi, ktorý má službu pri vchode do druhého sveta a odtiaľ už odprevadí každú dušu pred Boží súd.